

URBANE PRAXIS. VIDEOAUFZEICHNUNG DER BEITRÄGE JETZT ONLINE!

Die Beiträge zu *Urbane Praxis. Neue Kontexte für kulturelle Infrastruktur*, der Tagung des DFG-Forschungsprojektes *Architektur und Raum für die Aufführungskünste* in der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig Leipzig 16.-17. Juni 2022 sind jetzt online zu verfolgen!

Perspektiven transformativer Raum- und Prozessgestaltung, 16. Juni 2022
AGNES FÖRSTER, Planungstheorie und Stadtentwicklung, RWTH Aachen
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406dbc0f86eafmz6/>

Direkter Urbanismus: Künstlerisch-Urbanes Handeln für die Stadt, 16. Juni 2022
BARBARA HOLUB und PAUL RAJAKOVICS, transparadiso Wien
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406ae1e6ciz1oemu/>

Ko-Produktion als Hebel für Urbane Praxis, 16. Juni 2022
LEONA LYNEN, ZUSAMMENKUNFT Berlin eG, Berlin
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406ae15007wrxtjb/>

Gespräch zu dem Film ALLESANDERSPLATZ (D 2020, 53 Min.), 16. Juni 2022
ISIS RAMPF und BARBARA BÜSCHER
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406ae94f1sdkmi4i/>

ALLESANDERSPLATZ (D 2020, 53 Min.) von Isis Rampf (Ausschnitt 1)
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406dc4ca9ad0r8rw/>

ALLESANDERSPLATZ (D 2020, 53 Min.) von Isis Rampf (Ausschnitt 2)
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406dc52f2n3x1kmw/>

Orte der Kristallisation. Die station urbaner kulturen/nGbK in Berlin-Hellersdorf als Urbane Praxis, 17. Juni 2022
ADAM PAGE und JOCHEN BECKER, neue Gesellschaft für bildende Kunst, Berlin
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406ae6a56btv6qau/>

Von innen heraus in die Mitte entwickeln. Stadträumliche Transformationsprozesse der Kulturhauptstadt Chemnitz 2025, 17. Juni 2022
Impulsvortrag von DIRK DOBIÉY, Age of Artists Nossen, und TOBIAS MAISCH, Frida Architekten Dresden, und Gespräch mit MANDY KNOSPE, Klub Solitaer e.V. Chemnitz, und ANNETTE MENTING
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406ae440c6emrqp/>

Geschichte(n) aktualisieren, Erinnern aktivieren. Vier Positionen zur Aneignung von urbanen Räumen, 17. Juni 2022
Gesprächspanel (deutsch/englisch) mit JULIA KURZ, Kulturen des Kuratorischen, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig; MARIANNA LIOSI, Raumstrategien, Weißensee Kunsthochschule Berlin; PABLO SANTACANA LÓPEZ, DFG-Graduiertenkolleg Identität und Erbe, Fachhochschule Erfurt; MARIE-CHARLOTT SCHUBE, DFG-Forschungsprojekt Theaterbauwissen, Freie Universität Berlin; Moderation und Konzeption: VERENA ELISABET EITEL und NADINE KESTING JIMÉNEZ
<https://mediaserver.htwk-leipzig.de/permalink/v126406ae6218aaag0k8/>